

I Migliori

SEGNALI DI APERTURA

➤ TESTA E SPALLE CON RIFIUTO

- È importante che la "testa" (rifiuto centrale) abbia una Spike molto pronunciata.



- La "spalla destra" deve avere una ripartenza



➤ DOPPIO MINIMO/MASSIMO

- Il secondo "rifiuto" deve avere un'ombra più pronunciata e superare il primo "rifiuto"



- È preferibile che la seconda candela di "rifiuto" sia una Engulfing di più candele precedenti, cioè che "inghiotte" diversi corpi precedenti



- È preferibile che il corpo della seconda candela di “rifiuto” sia una Engulfing della candela di “rifiuto” precedente



➤ GRAVESTONE DOJI o DRAGONFLY DOJI

- Preferibilmente con ombra pronunciata e preceduta da bassa volatilità



- Preferibilmente seguita da candela di ripartenza



➤ PINBAR SEGUITA DA FORTE RIPARTENZA

- Ripartenza che preferibilmente “inghiotte” molte Candele precedenti



➤ EVENING DOJI STAR o MORNING DOJI STAR

- preferibilmente il corpo della candela di ripartenza deve essere più lungo di quello della candela precedente alla Doji



➤ SPIKE DI “CACCIA AGLI STOP”

- Durante la fase di ripartenza (dopo la curva di Inversione) si crea una spike evidente che ritorna ai livelli dei Massimi/minimi nel tentativo di una “caccia agli stop”



➤ INVERSIONE DOPO FORTE IMPULSO

- Serve un rifiuto evidente oppure un doppio rifiuto seguito da ripartenza



➤ THREE BLACK CROWS o THREE WHITE SOLDIERS

- Tre candele in “accelerazione” seguite da una candela “Inside” inversa poi seguita da una ripartenza con Engulfing



➤ PENNANT CON RIPARTENZA

- Dopo la rottura del Pennant ci deve essere un Rifiuto con evidente ripartenza



➤ MULTI-ENGULFING

- Da una bassa volatilità si passa ad alta volatilità con due o più engulfing una di seguito all'altra con ultima candela di “stacco”

